

Ruth Rocha

BOM DIA.
TODAS AS CORES!

ILUSTRAÇÕES
MADALENA ELEK



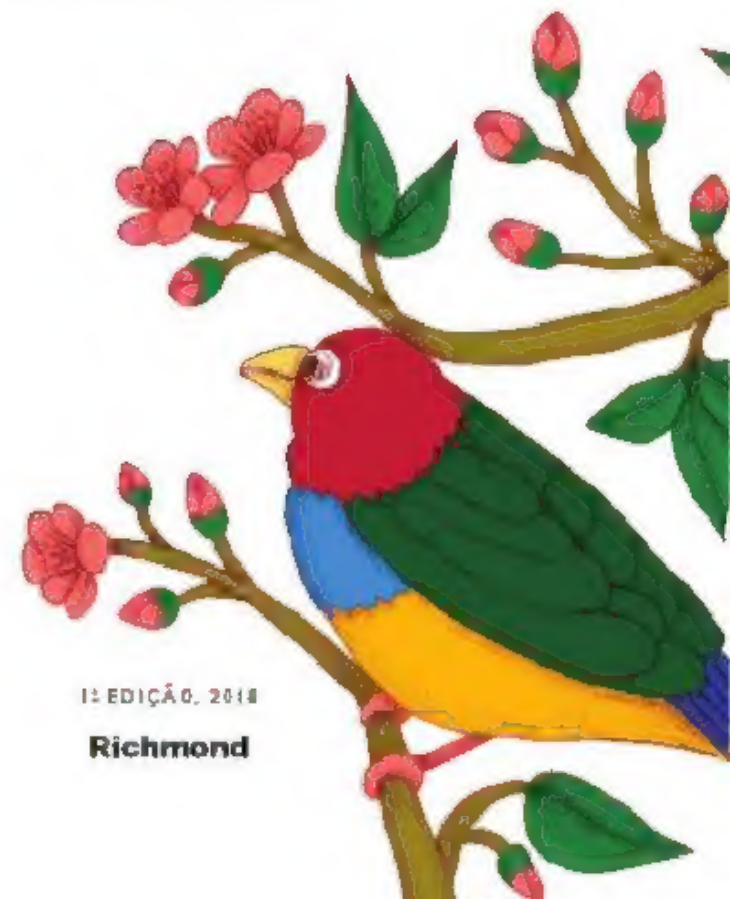
Richmond

Ruth Rocha

BOM DIA, TODAS AS CORES!

ILUSTRAÇÕES

MADALENA ELEK



12. EDIÇÃO, 2018

Richmond

Texto © Patrô Rocha, 2014
Ilustrações © Madalena Del, 2014

COORDENAÇÃO EDITORIAL
Lealice Bueno da Silva

COORDENAÇÃO DA CASA DE ALTH ROCHA
Marliana Rocha

ASSISTENTE EDITORIAL
Daviño Bulhões

PROJETO GRÁFICO
Tiago Ortega

COORDENAÇÃO DE EDIÇÃO DE ARTE
Camila Ferreira

PROGRAMAÇÃO
Cristina Uetzel e Bira Nogueira

IMPRESSÃO

1074

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Rocha, Patrô
Bozinha, todas as noites! / Patrô Rocha ; ilustrações: Madalena
Del. – 1. ed. – São Paulo : Richmond Educação, 2014.

ISBN 978-85-9440-023-7

1. Livro infantil. I. Rocha, Patrô. II. Del, Madalena.
III. Título.

16-151-47

CDD-0283

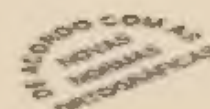
Índices para catálogo em linha:

1. Livro infantil. Índex 0283
2. Livro infantil. Índex 0283

Marli Allen Ferreira - Bibliotecária - CRB-807944

Todos os direitos reservados.

RICHMOND EDUCAÇÃO LTDA.
Rua Padre Adelino, 734, sala 3 – Quarto Parado
São Paulo – SP – Brasil – CEP 03303-90-6
Impresso no Brasil / 2014



MEU AMIGO CAMALEÃO
ACORDOU DE BOM HUMOR.



**BOM DIA. SOL.
BOM DIA. FLORES.
BOM DIA. TODAS AS CORES!**

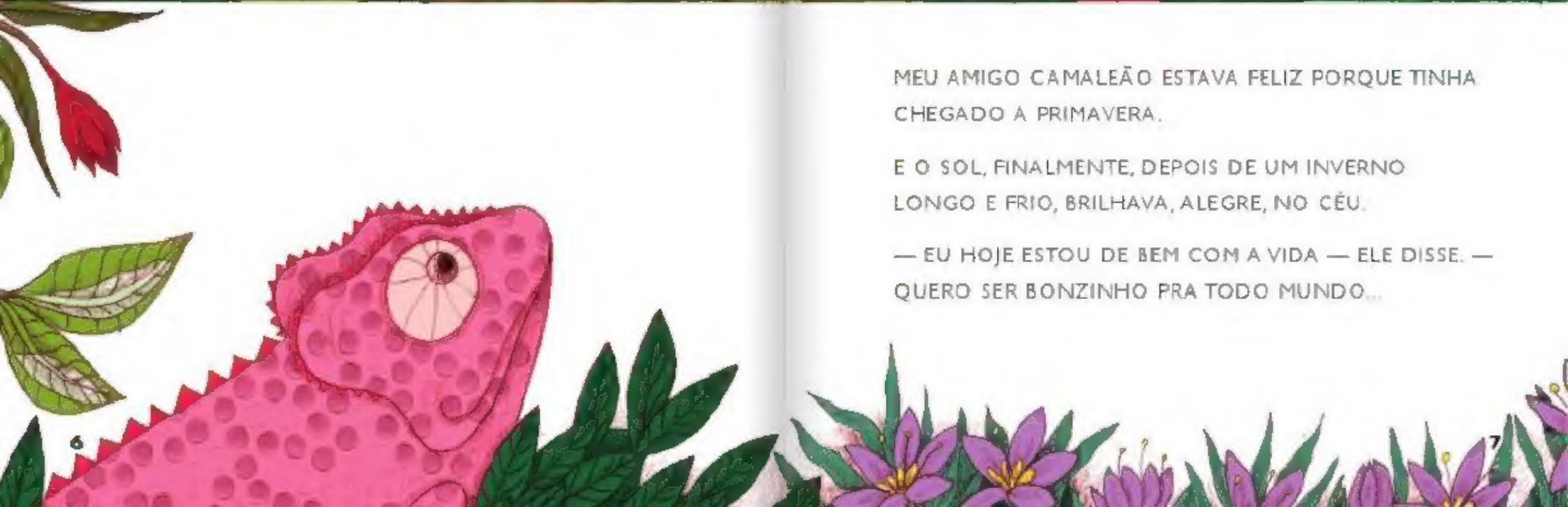
LAVOU O ROSTO NUMA FOLHA CHEIA DE ORVALHO,
MUDOU SUA COR PARA A COR-DE-ROSA, QUE ELE
ACHAVA A MAIS BONITA DE TODAS, E SAIU PARA O
SOL, CONTENTE DA VIDA.



MEU AMIGO CAMALEÃO ESTAVA FELIZ PORQUE TINHA
CHEGADO A PRIMAVERA.

E O SOL, FINALMENTE, DEPOIS DE UM INVERNO
LONGO E FRIO, BRILHAVA, ALEGRE, NO CÉU.

— EU HOJE ESTOU DE BEM COM A VIDA — ELE DISSE. —
QUERO SER BONZINHO PRA TODO MUNDO...



LOGO QUE SAIU DE CASA, O CAMALEÃO
ENCONTROU O PROFESSOR PERNILONGO.
O PROFESSOR PERNILONGO TOCA VIOLINO NA
ORQUESTRA DO TEATRO FLORESTAL.

— BOM DIA, PROFESSOR! COMO VAI O SENHOR?

— BOM DIA, CAMALEÃO!
MAS O QUE É ISSO, MEU IRMÃO?
POR QUE É QUE MUDOU DE COR?
ESSA COR NÃO LHE CAI BEM...
OLHE PARA O AZUL DO CÉU.
POR QUE NÃO FICA AZUL TAMBÉM?



O CAMALEÃO, AMÁVEL COMO ELE ERA,
RESOLVEU FICAR AZUL
COMO O CÉU DE PRIMAVERA...



ATÉ QUE NUMA CLAREIRA
O CAMALEÃO ENCONTROU
O SABIÁ-LARANJEIRA:

MEU AMIGO CAMALEÃO,
MUITO BOM DIA A VOCÊ!
MAS QUE COR É ESSA, AGORA?
O AMIGO ESTÁ AZUL POR QUÊ?



E O SABIÁ EXPLICOU
QUE A COR MAIS LINDA DO MUNDO
ERA A COR ALARANJADA,
COR DE LARANJA, DOURADA.



NOSSO AMIGO, BEM DEPRESSA,
RESOLVEU MUDAR DE COR.
FICOU LOGO ALARANJADO,
LOURO, LARANJA, DOURADO.

E CANTANDO ALEGREMENTE,
LÁ SE FOI, AINDA CONTENTE.





NA PRACINHA DA FLORESTA,
SAINDO DA CAPELINHA,
VINHA O SENHOR LOUVA-A-DEUS,
MAIS A FAMÍLIA INTEIRINHA.
ELE É UM SENHOR MUITO SÉRIO,
QUE NÃO GOSTA DE GRACINHA.

— BOM DIA, CAMALEÃO!
QUE COR MAIS ESCANDALOSA!
PARECE ATÉ FANTASIA
PRA BAILE DE CARNAVAL....
VOCÊ DEVIA ARRANJAR
UMA COR MAIS NATURAL...



— VEJA O VERDE DA FOLHAGEM...
VEJA O VERDE DA CAMPINA...
VOCÊ DEVIA FAZER
O QUE A NATUREZA ENSINA.



É CLARO QUE O NOSSO AMIGO
RESOLVEU MUDAR DE COR
FICOU LOGO BEM VERDINHO
E FOI PELO SEU CAMINHO



VOCÊS AGORA JÁ SABEM
COMO ERA O CAMALEÃO
BASTAVA QUE ALGUÉM FALASSE
MUDAVA DE OPINIÃO

FICAVA ROXO, AMARELO,
FICAVA COR DE PAVÃO
FICAVA DE TODA COR
NÃO SABIA DIZER NÃO



POR ISSO, NAQUELE DIA,
CADA VEZ QUE SE ENCONTRAVA
COM ALGUM DE SEUS AMIGOS,
E QUE O AMIGO ESTRANHAVA
A COR COM QUE ELE ESTAVA

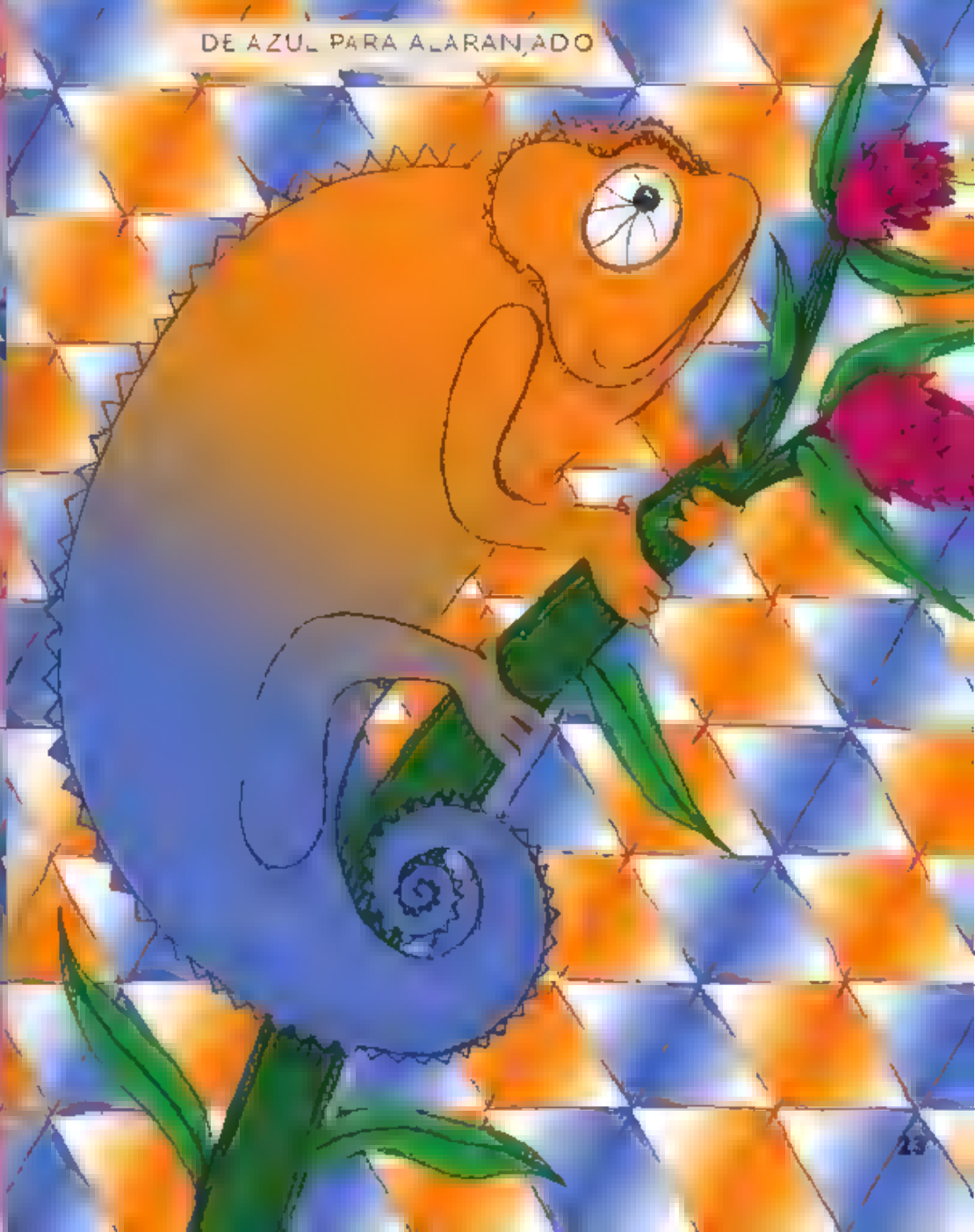
ADIVINHE O QUE FAZIA
O NOSSO CAMALEÃO
POIS ELE LOGO MUDAVA
MUDAVA PARA OUTRO TOM



MUDOS DE ROSA PARA AZUL



DE AZUL PARA ALARANJADO



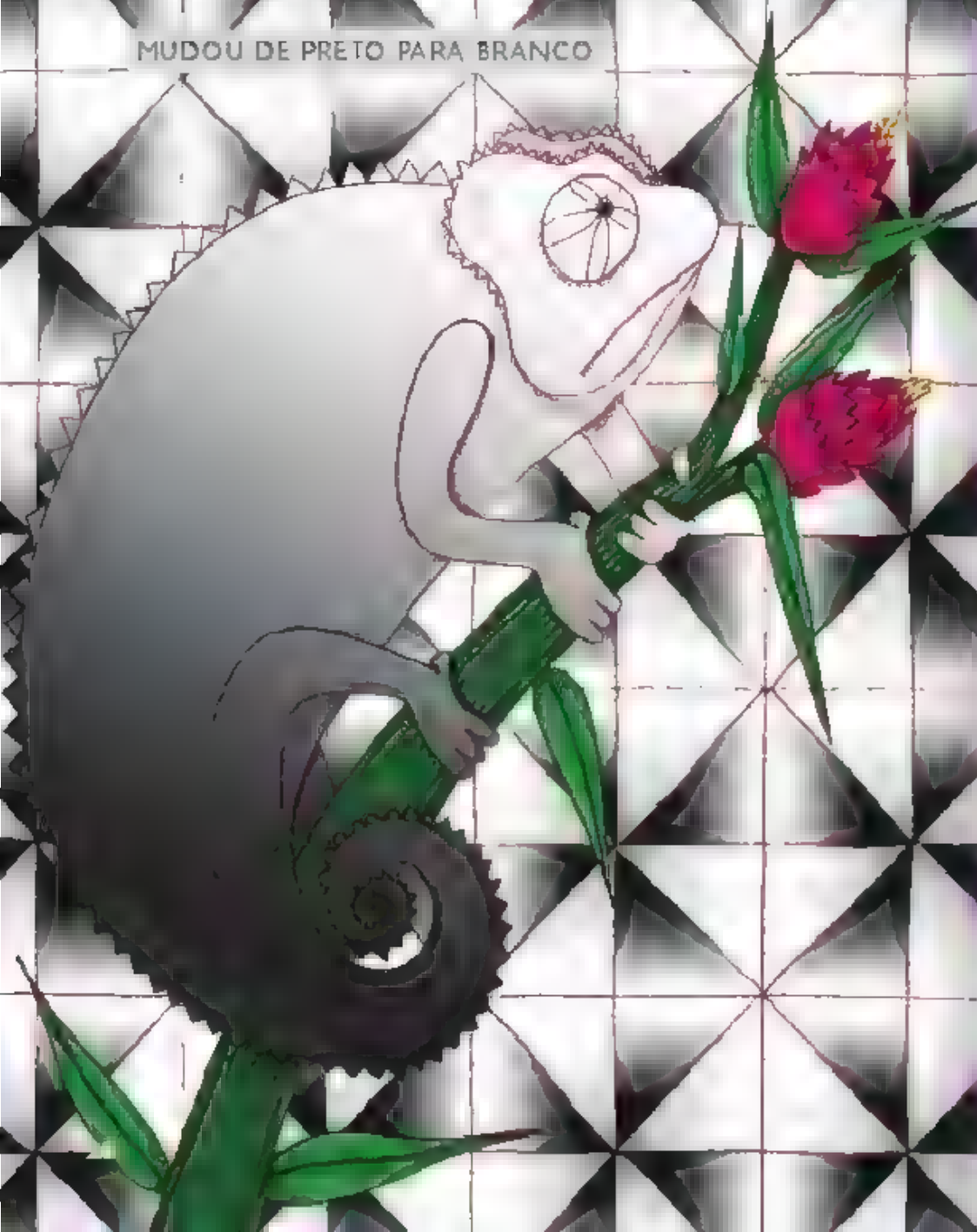
DE LARANJA PARA VERDE



DE VERDE PARA ENCARNADO



MUDOU DE PRETO PARA BRANCO



DE BRANCO V ROU PO-ILHO




DE ROXO PARA AMARELO
E ATE PARA COR DE VINHO

QUANDO O SOL COMEÇOU A SE PÔR NO
HORIZONTE O CAMALEÃO RESOLVEU VOLTAR
PARA CASA

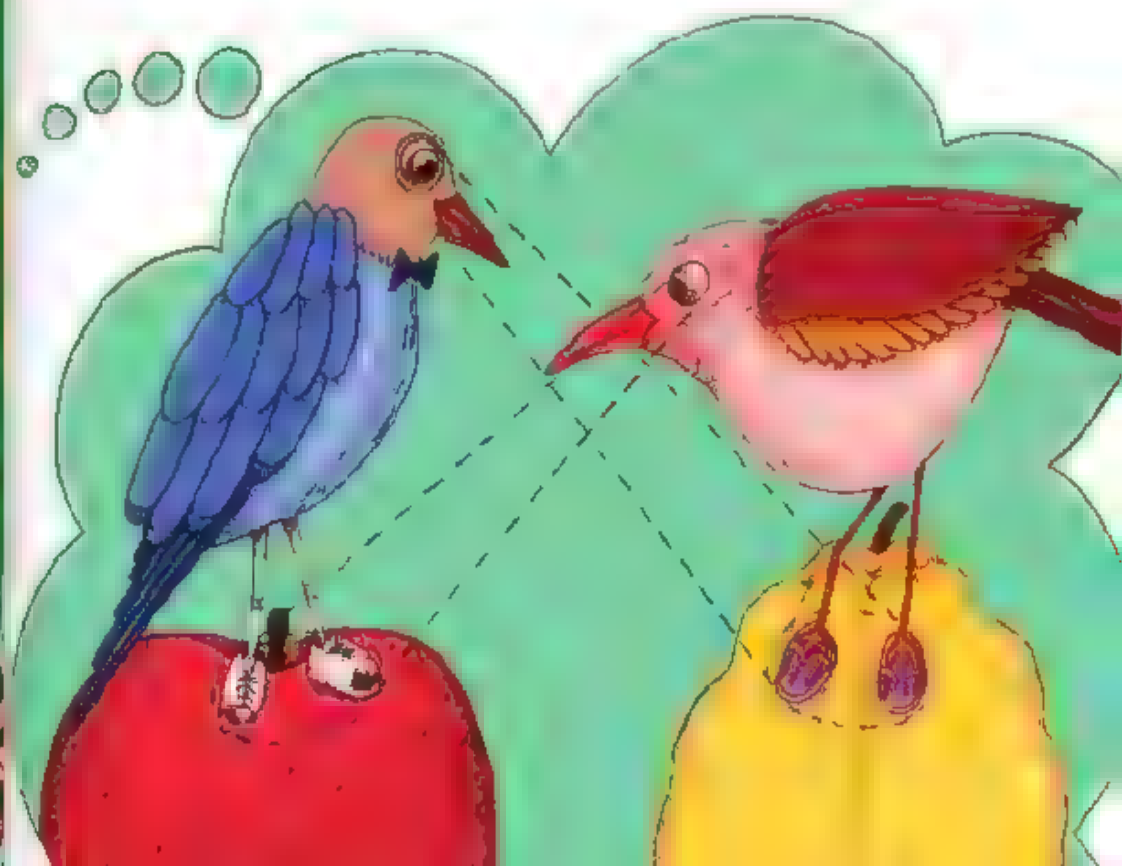
ESTAVA CANSADO DO LONGO PASSEIO
E MAIS CANSADO AINDA DE TANTO MUDAR DE COR





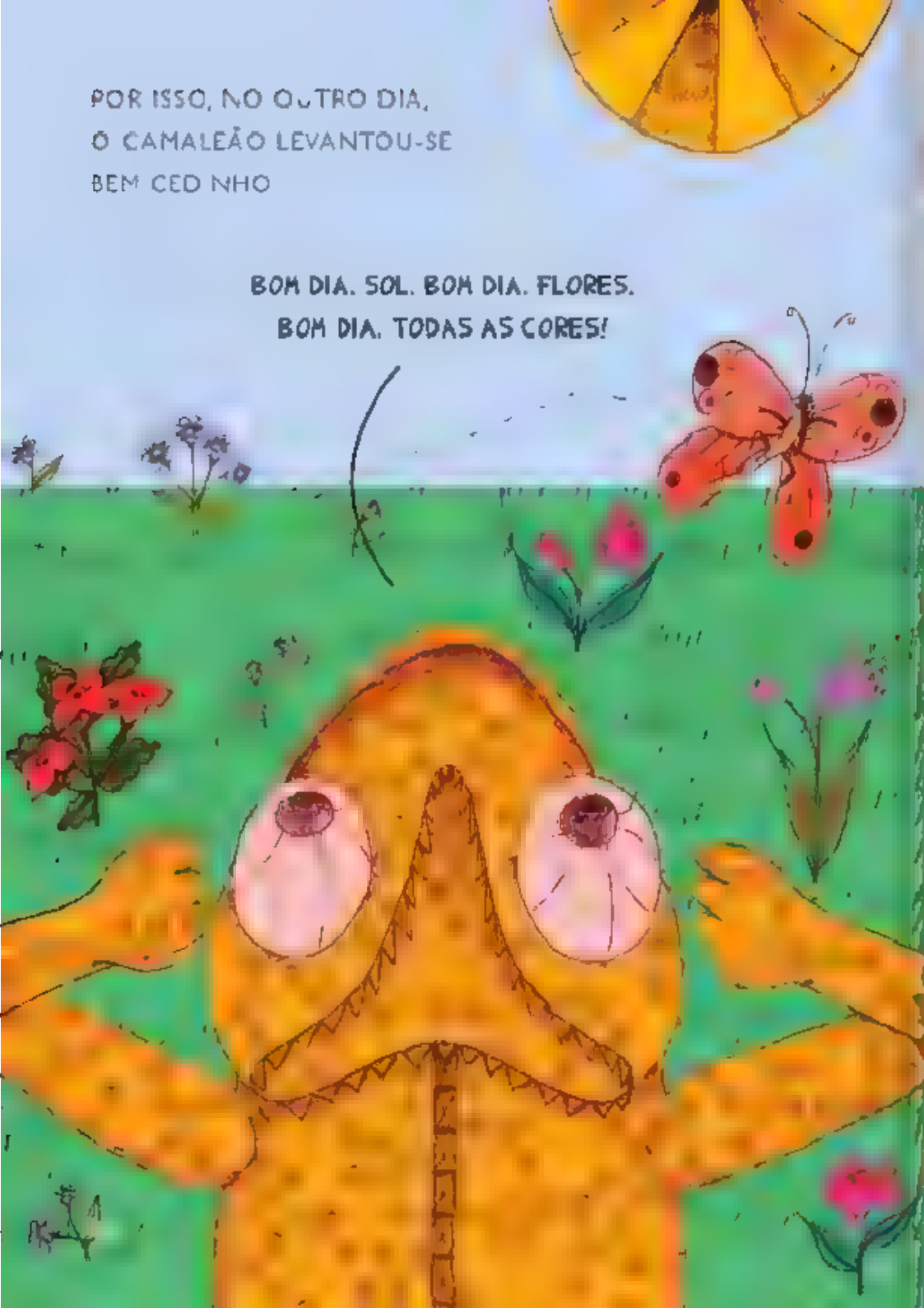
ENTROU NA SUA CASINHA
DE TOU PARA DESCANSAR
E LA FICOU A PENSAR

— POR MAIS QUE A GENTE SE ESFORCE,
NÃO PODE AGRADAR A TODOS
ALGUNS GOSTAM DE FAROFA
OUTROS PREFEREM FARELO
UNS QUEREM COMER MAÇÃ
OUTROS PREFEREM MARMELO
TEM QUEM GOSTE DE SAPATO
TEM QUEM GOSTE DE CHINELO
E SE NÃO FOSSEM OS GOSTOS,
QUE SERIA DO AMARELO!



POR ISSO, NO OUTRO DIA,
O CAMALEÃO LEVANTOU-SE
BEM CEDINHO

BOM DIA. SOL. BOM DIA. FLORES.
BOM DIA. TODAS AS CORES!



LAVOU O ROSTO NUMA FOLHA CHEIA DE ORVALHO,
MUDOU SUA COR PARA A COR-DE-ROSA, QUE ELE
ACHAVA A MAIS BONITA DE TODAS E SAIU PARA O
SOL, CONTENTE DA VIDA



LOGO QUE SAIU, O CAMALEÃO ENCONTROU O SAPO
CURURU, QUE É CANTOR DE SUCESSO NA RADIO
JOVEM FLORESTA

— BOM DIA, MEU CARO SAPO
QUE DIA MAIS LINDO, NÃO?

— MUITO BOM DIA, AMIGO CAMALEÃO
MAS QUE COR MAIS ENGRAÇADA,
ANTIGA, TÃO DESBOTADA
POR QUE É QUE VOCÊ NÃO USA
UMA COR MAIS AVANÇADA?



O CAMALEÃO SORRIU E DISSE PARA O SEU AMIGO

— EU USO AS CORES QUE EU GOSTO
E COM ISSO FAÇO BEM
EU GOSTO DOS BONS CONSELHOS,
MAS FAÇO O QUE ME CONVÉM
QUEM NÃO AGRADA A SI MESMO
NÃO PODE AGRADAR NINGUÉM



E ASSIM ACONTECEU
O QUE ACABEI DE CONTAR
SE GOSTARAM, MUITO BEM!
SE NÃO GOSTARAM, AZARI!





Ruth Rocha



Gratuito

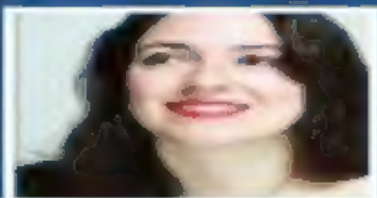
Na minha infância, a história sempre esteve presente. Contos de fadas, *As mil e uma noites*, contos folclóricos... Lidos e contados por minha mãe, meu pai e, especialmente, meu avô João.

Meu avô conhecia e contava todas as histórias que existiam, mas sempre ambientadas na Bahia, de onde a família veio. Os personagens falavam de lugares com nomes engraçados, como Coxapirêgo e Ladeira do Escorrega. E as histórias sempre acabavam em festas de casamento, cheias de doces gostosos, como papas de arê, amor aos pedaços, alferins...

Por isso eu digo que a história entrou na minha vida pelo caminho mais efetivo: o caminho afetivo.

Hoje sou eu que conto histórias. Para todas as crianças: as que gostam de contos clássicos, e também aquelas, como minha filha, que gostava de histórias de ontem, da mesa, da lua. Foi a partir de uma pergunta feita por ela que eu escrevi *Romeu e Julieta*, meu primeiro conto publicado na revista *Recreio*. E, de 40 anos para cá, não parei mais. Deixei que a profissão de escritora me escolhesse, e fui inventando essa profissão.

Madalena Elek



Gratuito

Nasci em São Paulo, em 1974, e desde pequena gosto muito de fazer arte e de observar o mundo com olhos curiosos. Depois de cursar *Design Gráfico*, decidi me mudar para Barcelona e lá fiz um *Master de Ilustração* Cria-tiva e trabalhei em várias coisas: com design gráfico, criando estampas para tecidos, pintando pratos e travessas, e, é claro, com ilustração.

Moro em terras catalãs há quatorze anos, mas continuo mantendo um vínculo muito forte com o Brasil, seja colaborando com o coletivo de ilustradores *Charivari* ou simplesmente lembrando as cores, sabores e perfumes que guardo com carinho na memória.

Foi uma delícia ilustrar este livro da Ruth Rocha. *Bom dia, todas as cores!* é o segundo livro que ilustro para crianças. Durante o processo de criação, tive que olhar bem de perto para insetos, plantas e flores e fiquei fascinada pela sua variedade de formas e cores!



PARA SABER MAIS

Ruth Rocha é uma das escritoras mais queridas do Brasil. Você com certeza já leu alguma história que ela escreveu. Nelas, quase sempre aparecem crianças como você. Mesmo quando são bichos, seus personagens parecem muito com pessoas de verdade. Por isso é tão gostoso ler o que ela escreve: parece que a gente está vivendo a história.

Você sabia que o camaleão é um bicho que muda de cor, dependendo do lugar onde está? Em *Bom dia, todas as cores!*, você vai conhecer um camaleão que pode ficar da cor que quiser. Mas ele é muito bonzinho, e não quer deixar ninguém triste. Por isso, cada vez que encontra um bicho que acha sua cor feia, ele troca para outra. É assim que, num só dia, ele passa do cor-de-rosa para o azul, do azul para o laranja, do laranja para o verde... Imagine como ele estava cansado quando o dia terminou!

Como será que o camaleão resolveu esse problema? Ao ler ou ouvir este conto de Ruth Rocha, ilustrado por Madalena Elek, você vai poder descobrir!